



A Educação Integral em Tempo Integral - **EITI**, proposta na Rede Municipal de Ensino, busca considerar o estudante em todas as suas dimensões, sejam essas, emocionais, intelectuais, sociais, afetivas, físicas, culturais e éticas, passando por transformações que dialogam com seu processo de aprendizagem. O espaço escolar busca propiciar construções e ações coletivas, considerando o ritmo e as especificidades, no qual o conhecimento e o currículo se integram para estabelecer uma ampla rede de significados.

A Educação Integral então pressupõe uma prática educativa comprometida com a formação humanizada, crítica, inclusiva, sustentável e socialmente transformadora, representando um avanço indispensável para a construção de uma escola democrática e equitativa. Portanto, o currículo referente à parte diversificada, constitui-se de modo integrado para que os pilares fundamentais da Educação Integral tornem-se efetivos e assegurem o pleno desenvolvimento dos estudantes em seu processo de ensino-aprendizagem.

O planejamento curricular da parte diversificada será organizado trimestralmente, de acordo com os temas transversais e interdisciplinares, pressupostos da Base Nacional Comum Curricular e na Base Municipal Comum Curricular, contemplando os objetos de conhecimentos e as habilidades.

COMPONENTES CURRICULARES - PARTE DIVERSIFICADA		
COMPONENTE CURRICULAR	CARGA HORÁRIA SEMANAL	CARGA HORÁRIA ANUAL
Arte e Expressão	02h	64h
Criando Soluções	05h	160h
Educação Alimentar e Nutricional	01h	32h
Educação Ambiental	01h	32h
Educação Bilíngue - Inglês	01h	32h
Educação Financeira	01h	32h
Educação e Cidadania	01h	32h
Esporte e Saúde	02h	64h
Interação e Emoção	02h	64h
Práticas de Linguagem	06h	192h



Linguagens e Conexões	02h	64h
Tecnologia e Transformação	01h	32h
TOTAL	25h/aula	800 horas

Ano Letivo 2026	Ano Escolar 5º ano	TRIMESTRE 1º	Componente Curricular PRÁTICAS DE LINGUAGEM	PLANEJAMENTO CURRICULAR
--------------------	-----------------------	-----------------	---	--------------------------------

Semanas	TEMAS
SEMANA 1	<ul style="list-style-type: none">• Acolhida e organização• Combinados da turma• Cuidado e organização dos materiais escolares
SEMANA 2	<ul style="list-style-type: none">• Linguagem, leitura, escrita e oralidade• Práticas de leitura individual e coletiva• Produção escrita• Rodas de conversa e relatos orais
SEMANA 3	<ul style="list-style-type: none">• Explorando o dicionário• Consulta ao dicionário para ampliação do vocabulário• Escrita correta de palavras e significados



SEMANA 4	<ul style="list-style-type: none">• Compreensão da leitura• Leitura de textos variados• Identificação de informações explícitas e implícitas no texto• Leitura e Interpretação oral e escrita
SEMANA 5	<ul style="list-style-type: none">• Revisão das classes gramaticais já estudadas.• Reconhecer classes de palavras em diferentes contextos.• Construção frases usando diferentes classes gramaticais
SEMANA 6	<ul style="list-style-type: none">• Leitura e interpretação de textos relacionados ao município• Produção de cartazes e textos• Pesquisa sobre o município• Apresentação oral
SEMANA 7	<ul style="list-style-type: none">• Uso dos sinais de pontuação• Função dos principais sinais de pontuação• Leitura expressiva considerando a pontuação• Reescrita de textos com correção pontual
SEMANA 8	<ul style="list-style-type: none">• Estudo dos pronomes• Identificação e uso dos pronomes em frases e texto• Atividades de substituição e reescrita• Compreensão da função dos pronomes no discurso



SEMANA 9	<ul style="list-style-type: none">• Produção textual• Escrita e socialização de textos• Produção orientada• Organização textual
SEMANA 10	<ul style="list-style-type: none">• Estudo dos pronomes• Identificação e uso dos pronomes em frases e texto• Atividades de substituição e reescrita• Compreensão da função dos pronomes no discurso
SEMANA 11	<ul style="list-style-type: none">• Poesia e oralidade• Explorando diferentes tipos de poema• Leitura expressiva• Apresentação oral
SEMANA 12	<ul style="list-style-type: none">• Prática de linguagem : variação linguística• Diferentes formas de falar• Leitura e escuta de poemas com variações linguísticas
SEMANA 13	<ul style="list-style-type: none">• Ortografia: uso da letra x• Diferenciação entre mal e mau.
SEMANA 14	<ul style="list-style-type: none">• Retomada de conteúdos: sílabas, alfabeto, encontros vocálicos e consonantais; leitura, interpretação de texto e pontuação.
SEMANA 15	<ul style="list-style-type: none">• Retomada de conteúdos: classes gramaticais, variações linguísticas, leitura e interpretação de texto



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO: Será observado se o aluno(a):

- Interage de forma sensível expressando através das linguagem autoconhecimento e o respeito com seu processo e do outro;
- Se reconhece como sujeito integrante e participante do processo;
- Aprecia e sensibiliza-se com as atividades propostas;
- Estabelece relações entre sua atividades e a de diferentes estudantes ampliando repertórios, sentidos e significados;
- Cria com autonomia a partir dos diferentes usos de materiais e suportes.

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

- Interação interpessoal;
- Rodas de conversas/ debates;
- Atividades colaborativas.