



Gestão 2026	Ano Escolar Anos Iniciais	Componente Curricular INTEGRAL	PLANEJAMENTO CURRICULAR
----------------	-------------------------------------	--	--------------------------------

A Educação Integral em Tempo Integral - **EITI**, proposta na Rede Municipal de Ensino, busca considerar o estudante em todas as suas dimensões, sejam essas, emocionais, intelectuais, sociais, afetivas, físicas, culturais e éticas, passando por transformações que dialogam com seu processo de aprendizagem. O espaço escolar busca propiciar construções e ações coletivas, considerando o ritmo e as especificidades, no qual o conhecimento e o currículo se integram para estabelecer uma ampla rede de significados.

A Educação Integral então pressupõe uma prática educativa comprometida com a formação humanizada, crítica, inclusiva, sustentável e socialmente transformadora, representando um avanço indispensável para a construção de uma escola democrática e equitativa. Portanto, o currículo referente à parte diversificada, constitui-se de modo integrado para que os pilares fundamentais da Educação Integral tornem-se efetivos e assegurem o pleno desenvolvimento dos estudantes em seu processo de ensino-aprendizagem.

O planejamento curricular da parte diversificada será organizado trimestralmente, de acordo com os temas transversais e interdisciplinares, pressupostos da Base Nacional Comum Curricular e na Base Municipal Comum Curricular, contemplando os objetos de conhecimentos e as habilidades.

COMPONENTES CURRICULARES - PARTE DIVERSIFICADA		
COMPONENTE CURRICULAR	CARGA HORÁRIA SEMANAL	CARGA HORÁRIA ANUAL
Arte e Expressão	02h	64h
Criando Soluções	05h	160h
Educação Alimentar e Nutricional	01h	32h
Educação Ambiental	01h	32h
Educação Bilíngue - Inglês	01h	32h
Educação Financeira	01h	32h
Educação e Cidadania	01h	32h
Esporte e Saúde	02h	64h
Interação e Emoção	02h	64h
Práticas de Linguagem	06h	192h



**PREFEITURA DE
CAÇADOR**

Cuidar do presente, transformar o futuro!

SECRETARIA DE
EDUCAÇÃO

educação



EITI

Linguagens e Conexões	02h	64h
Tecnologia e Transformação	01h	32h
TOTAL	25h/aula	800 horas

Ano Letivo 2026	Ano Escolar 3º ANO	TRIMESTRE 1º	Componente Curricular LINGUAGENS e CONEXÕES	PLANEJAMENTO CURRICULAR
--------------------	-----------------------	-----------------	---	-------------------------

Semanas	TEMAS
SEMANA 1	<ul style="list-style-type: none"> • Acolhida; • Organização dos materiais e da sala;
SEMANA 2	<ul style="list-style-type: none"> • Linguagem e identidade; • Apresentação pessoal, escuta ativa.
SEMANA 3	<ul style="list-style-type: none"> • Linguagem oral no cotidiano; • Relato oral, turnos de fala.
SEMANA 4	<ul style="list-style-type: none"> • Linguagem oral no cotidiano; • Relato oral, turnos de fala.
SEMANA 5	<ul style="list-style-type: none"> • Gêneros do dia a dia; • Bilhete, convite, aviso e entre outros;
SEMANA 6	<ul style="list-style-type: none"> • Gêneros do dia a dia; • Bilhete, convite, aviso e entre outros; • Linguagem e emoções; • Vocabulário e adjetivos.
SEMANA 7	<ul style="list-style-type: none"> • Leitura; • Contos e histórias curtas; • Leitura compartilhada e dramatização.



SEMANA 8	<ul style="list-style-type: none">• Leitura;• Contos e histórias curtas;• Leitura compartilhada e dramatização.
SEMANA 9	<ul style="list-style-type: none">• Linguagem e emoções;• Vocabulário e adjetivos.
SEMANA 10	<ul style="list-style-type: none">• Linguagem e emoções;• Vocabulário e adjetivos.
SEMANA 11	<ul style="list-style-type: none">• Linguagem e arte;• Poemas, rimas e músicas;• Produção de um poema ilustrado.
SEMANA 12	<ul style="list-style-type: none">• Linguagem e arte;• Poemas, rimas e músicas;• Produção de um poema ilustrado.
SEMANA 13	<ul style="list-style-type: none">• Multiletramentos;• Linguagem verbal e não verbal;• Análise de tirinhas e cartazes.
SEMANA 14	<ul style="list-style-type: none">• Multiletramentos;• Linguagem verbal e não verbal;• Análise de tirinhas e cartazes.
SEMANA 15	<ul style="list-style-type: none">• Revisão de Conteúdos.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO: Será observado se o aluno(a):

- Interage de forma sensível expressando através das linguagem autoconhecimento e o respeito com seu processo e do outro;
- Se reconhece como sujeito integrante e participante do processo;
- Aprecia e sensibiliza-se com as atividades propostas;
- Estabelece relações entre sua atividades e a de diferentes estudantes ampliando repertórios, sentidos e significados;



- Cria com autonomia a partir dos diferentes usos de materiais e suportes.

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

- Interação interpessoal;
- Rodas de conversas/debates;
- Atividades colaborativas.