

Gestão 2026	Ano Escolar Anos Iniciais	Componente Curricular INTEGRAL	PLANEJAMENTO CURRICULAR
----------------	------------------------------	-----------------------------------	-------------------------

A Educação Integral em Tempo Integral - **EITI**, proposta na Rede Municipal de Ensino, busca considerar o estudante em todas as suas dimensões, sejam essas, emocionais, intelectuais, sociais, afetivas, físicas, culturais e éticas, passando por transformações que dialogam com seu processo de aprendizagem. O espaço escolar busca propiciar construções e ações coletivas, considerando o ritmo e as especificidades, no qual o conhecimento e o currículo se integram para estabelecer uma ampla rede de significados.

A Educação Integral então pressupõe uma prática educativa comprometida com a formação humanizada, crítica, inclusiva, sustentável e socialmente transformadora, representando um avanço indispensável para a construção de uma escola democrática e equitativa. Portanto, o currículo referente à parte diversificada, constitui-se de modo integrado para que os pilares fundamentais da Educação Integral tornem-se efetivos e assegurem o pleno desenvolvimento dos estudantes em seu processo de ensino-aprendizagem.

O planejamento curricular da parte diversificada será organizado trimestralmente, de acordo com os temas transversais e interdisciplinares, pressupostos da Base Nacional Comum Curricular e na Base Municipal Comum Curricular, contemplando os objetos de conhecimentos e as habilidades.

COMPONENTES CURRICULARES - PARTE DIVERSIFICADA		
COMPONENTE CURRICULAR	CARGA HORÁRIA SEMANAL	CARGA HORÁRIA ANUAL
Arte e Expressão	02h	64h
Criando Soluções	05h	160h
Educação Alimentar e Nutricional	01h	32h
Educação Ambiental	01h	32h
Educação Bilíngue - Inglês	01h	32h
Educação Financeira	01h	32h
Educação e Cidadania	01h	32h
Esporte e Saúde	02h	64h
Interação e Emoção	02h	64h
Práticas de Linguagem	06h	192h

Linguagens e Conexões	02h	64h
Tecnologia e Transformação	01h	32h
<b>TOTAL</b>	<b>25h/aula</b>	<b>800 horas</b>

Ano Letivo 2026	Ano Escolar 2º ANO	TRIMESTRE 1º	Componente Curricular <b>LINGUAGENS E CONEXÕES</b>	<b>PLANEJAMENTO CURRICULAR</b>
--------------------	-----------------------	-----------------	---	--------------------------------

Semanas	TEMAS
<b>SEMANA 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acolhida e organização</li> <li>• Combinados da turma</li> <li>• Cuidado e organização dos materiais escolares</li> </ul>
<b>SEMANA 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicação e convivência</li> <li>• Linguagem e identidade</li> <li>• Interação social</li> </ul>
<b>SEMANA 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicação e convivência</li> <li>• Linguagem e identidade</li> <li>• Interação social</li> </ul>
<b>SEMANA 4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• O corpo como linguagem</li> <li>• Gestos, movimentos e expressões</li> <li>• Emoções e sentimentos</li> </ul>
<b>SEMANA 5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• O corpo como linguagem</li> <li>• Gestos, movimentos e expressões</li> <li>• Emoções e sentimentos</li> </ul>
<b>SEMANA 6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nossa cidade: histórias, imagens e memórias</li> </ul>

<b>SEMANA 7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nossa cidade: histórias, imagens e memórias</li> </ul>
<b>SEMANA 8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Histórias sem palavras</li> <li>Narrativas visuais</li> <li>Criação oral de histórias</li> </ul>
<b>SEMANA 9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Histórias sem palavras</li> <li>Narrativas visuais</li> <li>Criação oral de histórias</li> </ul>
<b>SEMANA 10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organização e preparação para o Dia da família na escola.</li> </ul>
<b>SEMANA 11</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organização e preparação para o Dia da família na escola.</li> </ul>
<b>SEMANA 12</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Livros de imagem</li> <li>Recontar oralmente</li> <li>Dramatização de histórias</li> </ul>
<b>SEMANA 13</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Livros de imagem</li> <li>Recontar oralmente</li> <li>Dramatização de histórias</li> </ul>
<b>SEMANA 14</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rimas e jogos sonoros</li> <li>Brincando com sons e palavras</li> <li>Cantando, rimando e criando ritmos</li> </ul>
<b>SEMANA 15</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rimas e jogos sonoros</li> <li>Brincando com sons e palavras</li> <li>Cantando, rimando e criando ritmos</li> </ul>

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:** Será observado se o aluno(a):

- Interage de forma sensível expressando através das linguagem autoconhecimento e o respeito com seu processo e do outro;
- Se reconhece como sujeito integrante e participante do processo;

- Aprecia e sensibiliza-se com as atividades propostas;
- Estabelece relações entre sua atividades e a de diferentes estudantes ampliando repertórios, sentidos e significados;
- Cria com autonomia a partir dos diferentes usos de materiais e suportes.

### INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

- Interação interpessoal;
- Rodas de conversas/debates;
- Atividades colaborativas.